

AIGRE

L'Ehpad Habrioux inaugure son musée virtuel et inclusif

Inauguré vendredi, le musée virtuel de l'Ehpad Habrioux, à Aigre, porte les souvenirs et centres d'intérêt des résidents, de leur famille et du personnel. Un film de 40 minutes plein d'émotion, entre photographies et voix off.

L'émotion et de petites étincelles de bonheur se lisaient vendredi dans les yeux de résidents et professionnels de l'Ehpad Habrioux à Aigre. L'effet de l'inauguration du musée virtuel et inclusif auquel ils ont participé, en partageant leurs souvenirs avec l'entreprise solidaire Hello Art Up, porteuse de ce projet, validé par Céline Costeres-Voyer, directrice déléguée de l'hôpital de Ruffec et Émilie Pradayrol, directrice déléguée adjointe en charge de l'Ehpad Habrioux.

Pas un musée au sens strict mais un film de 40 minutes constitué d'une trentaine de témoignages, majoritairement de résidents, où les voix off des participants se conjuguent aux images de leurs œuvres culturelles préférées. Directrice et fondatrice de HelloArtUp, Laetitia Portal a déjà porté ce projet dans plus de 90 Ehpad en France, dont celui de l'hôpital de Ruffec. À Aigre, elle a ainsi ren-

« C'est un très beau projet qui nous a permis de connaître une autre facette de nos résidents. »

contré pendant trois jours spontanément les résidents, les familles, les professionnels, les médecins et les habitants qui ont parlé de ce qui les intéresse. « Ils n'ont pas été filmés pour ne pas les intimider, mais ils ont eu le libre choix de leur sujet et sur-



Le film a beaucoup touché les résidents. CL

tout, la parole leur a été laissée. » Ça donne 40 minutes de témoignages et de photos illustrant les centres d'intérêt de chacun des participants, avec leurs propres mots tels que « les fleurs de mon jardin, les roses blanches de Thérèse », « les chevaux de la ferme de Ginette », « les vignes de Cognac », « le dolmen de la Pierre Blanche de Charmé », ou encore « le tumultus des Pierres Perottes de Luxé ».

Le patrimoine local a été mis à l'honneur avec la traditionnelle foire du 27 à Rouillac, le peintre Marc Mouclier, les cognacs Gautier ou l'ancienne Auberge de l'Océan. Au-delà, les souvenirs vont du Marais poitevin à une sculpture du Château des Milandes, de Joséphine Baker, en passant par le Portugal avec l'histoire de l'arrivée de Maria à Ruf-

fec. Sensibilité et émotion des souvenirs, toujours ancrés dans les mémoires et les paroles.

Émotions et sensations

« Je suis personnellement touchée par l'émotion, les sensations et les souvenirs qui perpétuent la tradition », avoue Laetitia Portal, qui a travaillé deux mois sur la postproduction. « C'est un très beau projet qui nous a permis de connaître une autre facette de nos résidents », glisse Laura Canteau, animatrice, alors que le personnel de l'Ehpad a découvert que l'une de ses résidentes était une véritable artiste peintre.

Renaud Combaud, maire d'Aigre et président du conseil administratif de l'Ehpad, fait, lui, un aparté sur la crue de l'Aume au cœur d'Aigre en 1982, « quand les rési-

dents avaient été évacués en hélicoptère ». Pas étonnant pour une commune dont le nom viendrait du latin « Acriis », « les champs aux eaux ».

« On revoit des tas de choses », s'exclame une résidente, enchantée, devant de très belles photographies et les témoignages touchants des résidents, des familles et des professionnels. « C'est très bien, on voit la nostalgie des souvenirs. C'est une image positive et plus ludique de l'Ehpad », se réjouit Isabelle, fille d'une résidente, venue avec sa petite-fille. Trois générations d'une même famille. « C'est un moment de partage très agréable qui permet de créer des liens, de mieux connaître nos résidents et de faire continuer la vie », indique Céline Costeres-Voyer.

Annie ARIEN

Cartons et papiers

L'association des parents d'élèves de Saint-Amant-de-Boixe organise une collecte de cartons (pliés) et papiers jusqu'au 12 janvier, sur le parking en face des pompes funèbres Moreau, route de Mansle.

Collecte de sapins

Calitom organise avec la commune une opération de collecte et de broyage de sapin. Un point de dépôt sera ouvert en accès libre du 26 décembre au 19 janvier, rue Derrière-les-murs, près de la salle socioculturelle. Les sapins seront ensuite broyés puis utilisés pour protéger et nourrir les aménagements paysagers municipaux. Il est aussi possible de déposer son sapin en pôle de valorisation. Aucun sapin déposé à la collecte en porte-à-porte, avec les sacs noirs et les sacs jaunes, ne sera ramassé.

LA BOIXE

Des petites boîtes pour un grand élan solidaire



Le chargement des 216 boîtes confectionnées. CL

La période de Noël n'est pas toujours synonyme de fête et peut accentuer le sentiment d'isolement et de précarité des personnes les plus fragiles. C'est à partir de ce constat que Charlotte laïchouchen, jeune bénévole aux Restos du cœur de Jarnac, a relayé sur son territoire l'initiative des boîtes de Noël solidaires : « C'était en 2021, dans une année post-covid particulièrement délicate. »

Le principe est simple : remplir une boîte – souvent une boîte à chaussures – avec plusieurs attentions destinées à offrir un moment de réconfort. On y glisse un mot chaleureux (dessin, carte...), un produit d'hygiène ou de soin, quelques douceurs, un accessoire chaud et un objet de loisir. Autant de petits gestes réunis pour redonner le sourire aux plus démunis. L'an dernier, l'action s'est étendue jusqu'à Vars grâce à l'implication de Loïc Mallemanche, animateur référent du secteur jeunes du pôle enfance-jeunesse. « C'est une belle occasion pour les adolescents du territoire de s'engager dans un projet motivant. On les sous-estime trop : ils ont envie d'être acteurs », souligne-t-il.

Cette année, 14 adolescents se sont mobilisés et ont permis la confection de 216 boîtes, contre 162 l'an passé. Depuis le mois de septembre, les jeunes ont sollicité familles, commerces et entreprises afin de collecter les produits nécessaires. Ils se sont ensuite attelés à la préparation des boîtes, en identifiant celles destinées aux enfants, aux femmes et aux hommes. Une mission réussie, qui n'a pas manqué de faire sourire Rafael, porte-parole du groupe, fier de l'engagement collectif lors de la remise des boîtes, mercredi dernier. « Nous voulons montrer que, même à notre âge, nous sommes capables de nous mobiliser et de travailler ensemble pour une cause qui nous tient à cœur », a-t-il déclaré. Un message entendu par les nombreux partenaires mobilisés, parmi lesquels l'École de la deuxième chance, la commune de La Boixe, la CAF et la CDC Cœur-de-Charente.

Martine Turc, responsable des Restos du cœur de Jarnac, a salué « cette jeunesse engagée et cet élan de solidarité », qui permettront d'offrir un cadeau à chaque membre des familles bénéficiaires. Rafael a conclu en espérant que « les personnes qui recevront ces boîtes sentiront que, quelque part, des jeunes pensent à elles et souhaitent leur offrir des fêtes un peu plus douces ».

SAINT-AMANT-DE-BOIXE

500€ pour le Téléthon

Suite aux actions entreprises en novembre par le comité des fêtes, un chèque de 500 euros a été transmis à la coordination départementale pour le Téléthon. Organisé depuis 1987, cet événement national permet de soulever de l'argent pour la recherche et l'accompagnement de personnes atteintes de maladies génétiques. Cette année à Saint-Amant-de-Boixe, le conseil municipal a sollicité le comité des fêtes pour mettre en place des actions et des activités au mois de novembre. Malgré quelques intempéries pour les animations extérieures, l'opération a réussi à mobiliser les donateurs et de nouvelles actions sont d'ores et déjà prévues pour 2026.



Repro CL